

主な登場内容

帖佐駅
 金山橋
 龍門司焼
 龍門司坂
 龍門滝
 山田の凱旋門
 蒲生手漉き和紙
 加治木まんじゅう
 蒲生八幡神社
 蒲生のクス
 芋焼酎工場
 帖佐人形
 重富海岸と干潟

出演
 若松侖里 (あいら観光大使)

龍門司坂

動画制作のねらい

動画の基本的なターゲットは、市外向けを意識しています。本市の自然や伝統がもつ奥深さを、多くの方々に知っていただく、そのきっかけのひとつとして考えています。ゆったりとした作風で、時の流れを忘れさせるイメージとなっています。

選定した場所は、市内を周遊する観光バス「あいらびゅー号」の人気スポットにしほり、市民の方にも地域の魅力を改めて発見してもらうことを意図としています。

映像・音楽

市内在住の映像作家・吉留直人氏、そして、BGMには本市にルーツを持つアーティスト・Chouchouを起用。制作サイドの想いやDNAも始良にこだわりました。

当初、多言語に対応した内容も構想としてありましたが、映像のみで伝えられたら一番良いとの結論に達し、画ヂカラで、市の素材が十分伝わるよう心掛けました。

各スポットの雄大さを引き立たせる空撮技術を使用し、身近な場所を日常とは異なる角度で、神秘的な楽曲をバックに静かに心に響く映像を織り交ぜました。

始良市PR動画「AIRA CITY」

※Youtube 機能
 本編／解説字幕付き (約6分)
 ショートバージョン (約1分30秒)

問 始良市総務課 ☎66-3012

活用

動画は、市のホームページやSNS経由でもご覧いただけます。動画サイトyoutubeでは高画質の4Kでも視聴することができます。

具体的な活用としましては、本市の観光バス「あいらびゅー号」の販売促進時やインバウンド用の配布資料をはじめ、イオンタウン始良の行政コーナーなどでも視聴できる予定でございます。そのほか、市のPR素材として幅広く活用していきます。

BGM

Chouchou (シュシュ)

2007年活動開始。ボーカリストのジュリエットとピアニストのアラベスクの2人組ユニット。ジュリエットの母方のルーツが始良市。

始良市PR動画に使用された「spira(スピラ)」が収録された2015年発表のアルバム「ALEXANDRITE」は、オリコン総合デイリー22位。国内でも注目度が増している。

海外ファンも多く、2011年にはベルリン国際映画祭パノラマ部門へ参加もされたポーランド映画「Suicide Room」の挿入曲に採用されている。



映像

吉留直人 (ヨシドメナオト)

映像プロデューサー兼写真家。今回の撮影をきっかけに、市街地と自然・歴史が絶妙に共存する本市に魅せられ移住。

桜島の火口上空からマグマの撮影に世界で初めて成功するなど、何気ない日常的な風景の瞬間をありのままの美しさで残す活動を続ける。SNSも駆使し、鹿児島の魅力発信。本市にスタジオを構え、全国のダイナミックな自然や風景の撮影に回る。朝日新聞社『2015年新聞写真代表作』受賞。

